

Jazz



Les férus de swing connaissent bien Alain Guyonnet, membre éminent de l'AMR, où il préside aux

destinées tonales de l'Atelier Big Band. Ce flûtiste également féru de sax sort régulièrement de son pré carré, signant ici ou là quelques pages savamment relevées de soli pétants et soyeux. Après avoir fait valser Lee Konitz, puis livré ses fantasmes de parolier sur un bel hybride intitulé «Métissagesse», Alain Guyonnet met son esprit frondeur au service du Big Band de Suisse romande, dans lequel on retrouve le who's who des souffleurs romands. Enregistré live à l'AMR, «The Big Band Theory» fait valoir autant de latin jazz et de ballades que de blues, dans une verve haute en couleur. **F.G.**

«Big Band Theory»

Alain Guiyonnet, Big Band de Suisse romande

Unit